**Chương IV: ẤN ĐỘ THỜI PHONG KIẾN**

**Chủ đề ( bài 6,7)**

**SỰ PHÁT TRIỂN LỊCH SỬ VÀ VĂN HÓA TRUYỀN THỐNG ẤN ĐỘ**

**I, Vương triều Gup-ta và sự phát triển văn hóa truyền thống Ấn Độ.**

Năm 319, vua Gupta I thống nhất Bắc Ấn, lập ra vương triều Gupta, tồn tại đến năm 467\_ Định hình và phát triển văn hóa truyền thống Ấn Độ:

\* Về tôn giáo:

+ Phật giáo (thế kỉ VI TCN): truyền bá khắp Bắc Ấn, và lan rộng ra nhiều nơi.

+ Hinđu giáo: được cải biên thay đạo Phật, thờ tam thần: Brama (thần sáng tạo), Visnu (thần bảo hộ), Siva (thần hủy diệt).

\* Kiến trúc - tượng: xây dựng nhiều ngôi đền - chùa mang phong cách kỳ vĩ, độc đáo; tạc nhiều tượng Thần, Phật sinh động, mang tính hiện thực.

\* Chữ viết - văn học: chữ Brahmi, sau là chữ Sanskrit (Phạn) và chữ Hinđi hiện nay. Là cơ sở truyền bá văn học, văn hóa cổ Ấn Độ, mang màu sắc tôn giáo.

**II, Vương triều Hồi giáo Đê-li và Vương triều Mô-gôn**:

**1/ Vương triều Hồi Giáo Đêli (1206 - 1526):**

\* Đầu thế kỉ XIII, người Thổ đánh chiếm Ấn Độ, đóng đô ở Đêli, lập ra vương triều Hồi giáo Đêli.

\* Chính sách cai trị: áp bức dân tộc, áp đặt tôn giáo Hồi. Tạo nên sự giao lưu văn hóa Đông - Tây (Ấn Độ Hinđu giáo và Arập Hồi giáo). Thông qua Ấn Độ, Hồi giáo được truyền qua Đông Nam Á.

**2/ Vương triều Môgôn (1526 - 1707):**

\* Đầu thế kỉ XVI, người Mông Cổ (ở Trung Á) đánh chiếm Đêli, lập ra vương triều Môgôn.

\* Chính sách cai trị (thời vua Acơba):

+ Hòa đồng dân tộc, sắc tộc, tôn giáo.

+ Xây dựng chính quyền, quan lại không phân biệt.

+ Đo đạc lại ruộng đất để định mức thuế và thống nhất đo lường.

+ Khuyến khích và hỗ trợ các hoạt động sáng tạo văn hóa, nghệ thuật.

=> Xã hội ổn định, kinh tế phát triển, văn hóa có nhiều thành tựu mới, đất nước thịnh vượng.

\* Thế kỉ XVIII, Ấn Độ bị thực dân phương Tây dòm ngó và năm 1763 bị Anh xâm chiếm.

**CÂU HỎI VẬN DỤNG:**

***\* Những yếu tố văn hóa truyền thống nào của Ấn Độ có ảnh hưởng ra bên ngoài và ảnh hưởng đến những nơi nào?***

*+ Những yếu tố văn hóa truyền thống của Ấn Độ có ảnh hưởng ra bên ngoài là: tôn giáo, chữ viết, kiến trúc.*

*+ Văn hóa truyền thống Ấn Độ ảnh hưởng đến các nước Đông Nam Á và Trung Quốc.*

***\* Nêu những điểm giống nhau và khác nhau giữa vương triều Hồi giáo Đêli và vương triều Môgôn?***

*+ Giống nhau:*

*Đều là vương triều ngoại tộc xâm lược Ấn Độ và theo đạo Hồi.*

*+ Khác nhau:*

*- Vương triều Hồi giáo Đêli: kì thị tôn giáo, sắc tộc và phân biệt đối xử.*

*- Vương triều Môgôn: hòa đồng tôn giáo và xây dựng khối hòa hợp dân tộc.*